يكفتا

السَنة الدّراسيّة: ٢٠٢٢-٢٠٢٢ الصنف: الأساسي الثّالث

Do sie od

فروض العطلة الصنيفية

الأسبوع الأول:



ألذراجة

١- يَقْتَنَّي أَخِي الْكَبِيرُ دَرَاجَةً، يَذْهَبُ عَلَيْها كُلَّ يَوْمِ إلى عَمَلِه. هِيَ ذَاتُ لَوْنِ أَسْوَد.

٣- لَهَا عَجَلْتَانِ مِنْ مَطَّاط، مَلْتَقْتَانِ على إطارينِ مِنْ حَديدِ أَبْيَض. يَتَصِلُ بِهِما عَدَدٌ كَبيرٌ مِنَ الْقُضْبانِ اللَّماعَة. مَقْعَدُها الْجِلْدِيُّ ناعِمٌ، يَرْتَكِزُ على جِسْرَينِ حَديديَّينِ.

٣- يُتُقِنُ لَخي رُكوبَ الدَّراجَةِ، فَيُمْسِكُ الْمِقُودَ بَقَبْضَتَيْهِ، وَيَدْفَعُ الدَّوَاسَتَيْنِ بِرِجْلَيهِ، فَتَدُورُ الْعَجَلَتانِ، وَتَتَّطَلِقُ بِهِ الدِّرَ اجَهُ كَالسَّهُم.

٤- يَقْرَعُ أَخِي جَرَسَها لِلتَنْبِيهِ. وَيَضْغَطُ على المَكابِح عِنْدَما يُريدُ الْوقوف، حتَّى يَتَجَنَّبَ أَنْ يَصندِمَ أَحَدًا.

٥- أحِبُّ رُكوبَ الدَّرَاجَةِ، لأنَّها تُقَوَى عَضَلاتِ الرَّجْلَيْنِ وَتُنْشَطُ الْجِسْمِ.

" عقود الكلام - دار المشرق "



المهارات المنتهنفة:

- شرع مفردات اللصل.
- الإجابة بجنل تامّة المعنى.
- مَعْرِفَةُ عَنْدِ مَقَاطِعِ النَّصِنُّ والمَقْطَعِ الَّذِي ثَمَثُلُهُ فَكَرَّةً مُعَيِّنةً.
 - تأليث فقرة باسلوب شخصي.

<u>في فهم النصّ:</u>
١- ما معنى كُل من الْكلمات التَّالية: يَتَجَنَّ الْكِلمَات التَّالية: يَتَجَنَّ التَّالِية عَلَى اللهُ
٢ ما ضدُ كُلُ مِنْ الْكُلُماتِ التَّالِيةِ: يُمْسِكُ: كَنَاكُ يَذْهُبُ: يَلِيَّا لِي مَا عَمْ: الْمُعَالِيِّةِ عَلَيْهِ الْمُعَالِيِّةِ عَلَيْهِ الْمُعَال يُمْسِكُ: كَنَاكُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِيِّةِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال
ا- الى ابن بذهب الأخ الكبير كال بوم؟ والمحقور الهي كالمخرور المحالية.
\$- عُنُوانُ النّصَ يُعبَرُ عَن: شَخْصِيّات النّصَ اللَّه الْمَكان وَالزَّمان مَوْضوع النّص / مؤضوع النّص /
ه - أي مقطع من مقاطع النَّصَ يُناسِبُ الْعُنُوانَ التَّالِي: "وَصَفَ الدُّراجة: الْمُحَامِ الْمُعَ مِنْ مَقَاطع النَّصَ يُنَامِ لِلْ عُنُوانَ التَّالِي وَصَفَ الدَّامِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا الللَّهُ
- أَقُرا الْجُمْلَةُ التَّالِيةِ: "تَنْطَلِقُ بِهِ الدَّرَاجَةُ كَالسَّهُمِ". بَمْ شِيَّةِ الْكَاتِبُ انْطِلاقَةَ الدَّرَاجَةِ؟ علامَ يَثَلُ هذا التَّشْبِيهِ: أَعْلَى السُّرْعَةِ أَمْ عَلَى الْبُطُهُ؟ السَّرْعَةِ أَمْ عَلَى الْبُطُهُ؟ السَّرِعَةِ أَمْ عَلَى الْبُطِهُ؟ فِي الْبُطِلِدُ قَهُ الدِيلُ وَ الْمُلِكِالِدُ عَلَى السَّرِيمِ مِنْ مِنْ لَا يُسَالِدُ عَهُ الدِيلُ فَي الْمُلْكِالِدُ عَلَى السَّرِيمِ مِنْ مُنْ النَّالِيمِ عَلَى السَّرِيمِ مِنْ لَا يُسْتَمِيدِهِ عَلَى السَّرِيمِ مِنْ لَا يُسْتَمِيدِهِ عَلَى السَّيْمِ اللَّهُ السَّيْمِ اللَّهُ السَّيْمِ اللَّهُ السَّيْمِ اللَّهُ السَّيْمِ اللَّهُ السَّالِيمِ اللَّهُ السَّيْمِ السَّيْمِ اللَّهُ الْمُعِلَقُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُلِلِي الللَّهُ اللَّهُ الْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِلِي اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُلِلْمُ اللَّهُ الْمُلِلَّةُ الْمُلِلْمُ الْمُنْ الْمُلِلْمُ الْمُلِلْمُ الْمُلِلْمُ اللْمُلِمُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلِلْمُ الْمُلِلْمُ الْمُلِمُ الْمُلِلْمُ الْمُلِلْمُ الْمُلِلْمُ الْمُلِمِي الْمُلْمُ الْمُلِلْمُ الْمُلِمُ الْمُلِمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمِلِي الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلِمِ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الللَّلِمُ الللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الللَّهُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُ
في القواعد: 1- أخوَلْ مِنَ الشَفْرَدِ إلى الْمَثْنَى فَالْجِمْمِ:
اعجبت هذه الفتاة بالصنبي الجالس على هذا المقعد الأمامي. الأصف الأصف الأصف الأصف الأصف الأصف الأصف الأصف الأصف المثنى المسلم المال المسلم المال المسلم المسل

Ü

ركب هذا الولا على هذا الفيل الكبير و هُو يَرْتَجِفُ خَوْفًا. الْفَيلُ اللَّهِ مِنْ الْفَيلُ اللَّهِ مِنْ الْفَيلُ الْكِيرِ وَهُو يَرْتُجِفُ خَوْفًا. الْفَيلُ اللَّهِ اللَّهِ الْكِيرِ وَهُو يَرْتُجِفُ خَوْفًا. الفَيلُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

٢- أَحْوَلُ مِنْ النَّكرة إلى المعرفة وبالعكس:

- تَخَلَ تِلْمِيدُ خِدِيدُ صَفًا فَرَاى مُعَلَمًا رَصِيدًا بِشَرَخُ دَرِسًا مِن الْمُكَلِّمِ الْمُكَالِمِ الْمُؤْفِقُ الْجَبَلِيَّةُ وَحَلَّتُ كِالصَّنَفِ على الْمُواطِنِينِ.
- قطعت التُّلُوخُ الطُرُقُ الْجَبَلِيَّةُ وَحَلَّتُ كِالصَّنَفِ على الْمُواطِنِينِ.
- قطعت التُّلُوخُ الطُرُقُ الْجَبَلِيَّةُ وَحَلَّتُ كِالصَّنَفِ على الْمُواطِنِينِ.
- قطعت التُّلُوخُ الطُرُقُ الْجَبَلِيَّةُ وَحَلَّتُ كِالصَّنَفِ على الْمُواطِنِينِ.
- قطعت التُّلُوخُ الطُرُقُ الْجَبَلِيَّةُ وَحَلَّتُ كِالصَّنِفِ على الْمُواطِنِينِ.

مدرسة راهيات القلبين الأقدسين الثأنوية

بكفتيا

السننة الدراسية: ٢٠٢٢-٢٠٣٠ الصنف: الأساسى الثّالث



فروض العطلة الصيفية

الأسبوع الثّاني:

الزياضتة

... قيلَ "الْعَقْلُ السَّليمُ في الْجِسْمِ السَّليمِ"، فالرّياضنَةُ تُفيدُ كُلَّ أَجْزَاءِ الْجِسْمِ بِما فيهِ الْعَقَلُ، وَتَزيدُ مِنَ الثَّقَةِ بِالنَّفْسِ. وَتَجْعَلْنا نَشْعُرُ بِالسَّعادَةِ وَالرَّاحَة فَهِيَ تُحَسِّنُ مِنْ مَظْهَرِنا وَشَكِّلِنا الْخارِجِيّ، كَما تُخَفِّضُ الْوَزْنَ.

وَإِنَّ الأَطْفَالَ الَّذِينَ يُمارِسُونَ الرِّياضَةَ يَقُومُونَ بِحَرُقِ دهُونِ أَكْثَرُ مِنَ الأَطْفَالِ الَّذِينَ لا يُمارِسُونَ الرِّياضَةَ. وَيِذَلِّكَ يَحْصُلُونَ على جَسْمِ رَشْيقِ وَرِياضِيّ وَوَزُنِ صِحيّ وَمِثْالِي.

وَمِنْ أَنْواعِ الرّياضَةِ: الرَّكْضُ، كُرَةُ الْقَدَمِ وَكُرَةُ السّلَةَ، الرَّقَصُ وَالْعابُ الْقِوى وَغَيْرِ ها. وَهِيَ جَميعُها مُفيدَةٌ وَمُمْتِعَةٌ. فَما عَلَيْكَ إِلّا أَنْ تَخْتَارَ رِياضَنَتَكَ الْمُفْضَلَةَ وَتُمارِسَها بانْتِظام.

في فَهُم النّص:
١- ما مَعْنى كُلّ مِن الْكَلِماتِ الدَّالِيةِ
١- ما مُعْنى كُلُ مِن الْكِلِمات القَالِية: تُعُيدُ: - لَـ الْحِيدُ وَشِيقَ: صَافِحَةُ الْمِيلُ وَالْمِيلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمِيلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُيلُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُلْمُ الْمُنْفِقِينُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُلُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُلُ وَالْمُنْفُونُ وَلِمُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُونُ وَلِمُ لِلْمُنْفُ وَلِمُنْ فَالْمُنْ الْمُنْفِقُ وَلِي مِنْ الْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُونُ وَلِمُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْفُونُ وَلِيمُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَلِمُنْ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنْفُونُ وَالْمُنُولُ وَالْمُنُونُ وَالْمُنْفُلُونُ وَالْمُنُونُ وَالْمُنْ وَالْمُ
٢- ما صَدُ كُانَ مِن الْكارِ اِن الدِّالِ ق
٢- ما صَدُ كُلُ مِن الْكَلِمات التّالية: تُخفَضُ: المَدَ عُلُ مِن الْكِلِمات التّالية: تُخفَضُ: المَدَ عُلُ مِن الْكِلِمات التّالية:
من هم مقطع بدَّالفَ هذا النَّصَ؟ أَحَدَدُ الْمَقَطَعَ الذي يَصِفُ فيهِ الْكَاتِبُ انْواعَ الرِّياضَة:
مِنْ عَمِ مِقَطْعِ بِتَالَفُ هَذَا النَّصَ؟ أَحَدَدُ الْمَقَطْعَ الذي يَصِفُ فِيهِ الْكَاتِبُ الْوَاعَ الزياضة عَنْ كَنْ فَي هِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَا مَا مَا مُعَالِمُ اللّهِ عَنْ اللّهِ اللّه المُعَامُ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ عَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّ
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
٣- أَخْتَارُ الإجابَةَ الصَّعيمَةِ الرّياضيةُ لا تُغيدُ كُلُّ أَجْزاءِ أَجْسامِنا.
. الرّياضية تَجْعَلْنا نَشْعُرُ بِالسّعادَة وَالرّاحة.
الْرَياضيَةُ تَزيدُ الْوَزْنَ.
٤- ما العَلاقة بَيْنَ العَقَل وَالْجِسْمِ فِي رَأَي الْكَاتِبِ؟
٤- ما العلاقة بين العقل والجسم في راي الكاتب؟ المُلاحة بين العقل والجم في رأى الكاتب عزز العقل والتعلق ه في رأى الكاتب عزز العقل والتعلق ه في من من المنافق التعلق من المنافق التعلق من المنافق التعلق من التعلق من المنافق التعلق من التعل
٥- مادا تعلقت مِن هَذَا النّصر؟
نا عام من اللهم ان الحراجلة مفلاة (موالاز ان
٥- ماذا تَعْلَمْتُ مِنْ هَذَا النَّصِ؟ وَ الرَّالَ اللَّهِ عَنْ النَّصِ؟ وَ الرَّالِي وَ الرَّالِينِ مِنْ وَقَرْعُ مِنْ لَفِي مِنْ وَالْحِدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلْمُ اللَّهُ مِنْ اللّلْمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ أَلَّا اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مُنْ أَلَّالِي مُنْ أَلَّا
ني الْقواعد:
'- أَتَهِ عُ الْمِثَالِ: أَنْتَ تُصنَعٰي إلى إرْشاداتِهِ لِأَنْكَ تَجِبُهُ بِ مِي اللَّهِ الْمَنْكَ بَحِبُهُ ال
مي تصلي إلى إربا رتوا لانها ترايا.
المرازات المرادات المرادات المرادة
Tour Thought the south of the sent
- 15 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

الأستنلة:

a solde a sella 1 a sail de toire cob des 13 وعد فعل من من على الماعدة ما الماعدة الماعدة ما الماعدة الماعد

٣- أضع دائرة حول اسم الإشارة المناسب.

كانت (هذه المُتِنْ) الْكِلابُ تَتَعَارُكُ مَعَ الدُّيَّةِ في الْجَبَلِ الْبَعِيد.

مَرْ (هُ أَ - تَلِكَ) النُّبُ بِقُرْبِي فَخِفْتُ كَثْيِرًا.

وقف (هذا - (قلك) العازف هذاك في الساحة.

الْتُتَحَمِّ (هُوَلاَهِ – أُولَنكَ) اللَّصوصُ مَنْزِلَ جَارِنَا الْقَرِيبَ مِن حَدَيقَةِ بَيْتِنَا



أَكُمَلُ هَذَهِ الْقَصَّةُ، مُسْتَعِينًا بِالتَّعابِيرِ التَّاليَّةِ ومُؤسَّعًا أَفكارِي:

الْحَدِثُ الْمُفَاجِئِ: وعَدْمًا عَادَ إِلَى عُشِهُ وَجَدَ غُرِانًا يَخْتُلُمُ فِي اللَّهِ مُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّه العقدة: قال الغراب:" سابقي منا ولن تثوي على طردي الرّ العديد مرا الم المَانُ: قَمِدُ الْعُمُنُورُ جَمَاعَةُ الْعَمِيافِيرِ وَالْمُيْرِ فَمْ فَصِيَّةُ فَعَالَ لَكُ مُلَاقِعُ مِنْ الْمُولِ فَلَ عَلَيْكُ مِنْ الْمُولِ فَا الْمُولِ فَا فَالْمُولِ فَا الْمُولِ فَا مُنْ الْمُولِ فَا مُنْ الْمُولِ فَا مَا الْمُولِ فَا مَا الْمُولِ فَا مَا الْمُولِ فَا مَا الْمُولِ فَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُولِ فَا مُنْ فَالْمُولِ فَا مُنْ الْمُولِ فَا مُنْ الْمُولِ فَا مُنْ الْمُولِ فَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُولِ فَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُ لَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُولِ فَالْمُ لَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُولِ فَاللَّهُ لِلْمُ لِلْمُ لَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُولِ فِي الْمُولِ فَالْمُ لَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُولِ فَالْمُولِ فَالْمُولِ فَالْمُولِ فَالْمُ لَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُ لَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُ لَا مُنْ الْمُولِ فَالْمُعُولِ وَلَا الْمُولِ لِلْمُ لَا مُنْ الْمُنْ لِلْمُ لَمُنْ الْمُولِ فَالْمُ لَا الْمُولِ فَلْمُ لَا مُنْ الْمُنْ لِلْمُ لَا لَمُنْ الْمُنْ لِلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُ لِلْمُنْ لِمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلِمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِلْمُلِمِي لِلْمُنْ لِلْمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِلْمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِلْمُنْ لِمُنْ لِمُنْ لِلْمُنْ لِمُنْ لِيلِمُ لِمُنْ لِمُلْمِنْ لِمُنْ لِي الوضع الأخين مجمت العصافين على الغراب و المحتوث في خاف و مرد و العصافين على الغراب و المحتوث العصافين العراب و على قىلىندە.