

Matière : Français

Classe : S1G

Révision pour l'examen final.**Compréhension et production de l'écrit :**

| Titre de la notion | Objectifs d'apprentissage | Documents/Pages |
|--|--|---|
| <u>Compréhension de l'écrit</u> : Le texte argumentatif | Analyser un texte argumentatif | Textes postés sur la plateforme portant sur le thème de la violence et de la femme : - La peine de mort - Les jeux vidéo violents - Le travail de la femme - Le texte de révision |
| Fiche lexicale spécifique à l'argumentation | Connaître le lexique spécifique à l'argumentation et le sens des verbes consigne | Prise de notes sur le cahier. |
| L'argumentation | Connaître les éléments du texte argumentatif et ses caractéristiques | Cours (Prise de notes sur le cahier) + application dans les textes. |
| Les figures de style (Analogie, opposition, construction et parole) | Dégager une figure de style et connaître sa valeur d'emploi | Cours (Prise de notes sur le cahier) + application dans les textes et les exercices |
| Le thème d'un texte | Dégager le thème d'un texte à partir d'indices précis | Cours (Prise de notes sur le cahier) + application dans les textes. |
| Les substituts | Savoir repérer des substituts lexicaux pour dégager le thème d'un texte | Cours (Prise de notes sur le cahier) + application dans les textes. |
| Les indices de subjectivité | Identifier les indices de subjectivité (termes affectifs, évaluatifs, modalisateurs) pour déduire la prise de position du locuteur | Cours (Prise de notes sur le cahier) + application dans les textes. |
| Les connecteurs logiques | Repérer les connecteurs logiques, connaître leurs valeurs et leur rôle | Cours (Livre page 114) + application dans les textes |
| <u>Production écrite</u> : La production argumentative de plan progressif | Rédiger une production argumentative de plan simple (à une seule thèse) respectant | Cours : Etapes et silhouette de la production argumentative de plan progressif (Prise de notes sur le cahier) |

| | | |
|--|---|---|
| | les caractéristiques et la silhouette de ce type de texte | + Grille d'autoévaluation postée sur la plateforme. |
| | | Les sujets de production travaillés + les fiches élaborées suite aux recherches individuelles concernant les thèmes suivants : - La peine de mort - La violence à l'écran. - Travail de la femme. (Sur le cahier.) |