المادة: اللغة العربية

 الصف: الثالث الثانوي بكل فروعه

 السنة الدراسية : 2024-2025

 4

 أهمّ الأسئلة التي تُطرح في الامتحانات وتستوجب الاجابة عنها بتقنيات محددة:

- أسئلة الزامية ثابتة :

- اضبط الفقرة التالية. "ما يستوجب دراسة القواعد وظيفيا بهدف الكتابة من دون خطأ".

 - ادرس وظائف أدوات الرّبط في السّياق بهدف معرفة استخدامها وتوظيفها بشكل صحيح.(ادوات ترتبط بالانماط: تفسير- تأكيد – برهنة- استنتاج...

* عيّن القضية التي يطرحها الكاتب، والغاية منها...؟
* اشرح ، في سياق الفقرة..معاني العبارات الآتية:....(المعاني التّضمينية)
* حدّد الفكرة الرئيسة في كل من الفقرات...، ثمّ بيّن العلاقة بينها.
* عرّف نوع النّص الأدبيّ، وأكّد إجابتك بأربع سمات..مقرونة بالشواهد.
* عيّن من حيث المضمون، المحور الذي ينتمي إليه النّص.
* اقترح عنوانًا للنص.
* سوّغ عنوان النص.
* هل في مضمون الفقرة ...ما يسوّغ عنوان النّصّ؟أجب موضّحا، وبيّن العلاقة بينهما.
* بين الفقرتين..تعارض بارز، أوضح ذلك ذاكرًا ثلاثة مُبيّنات ...
* لخّص الفقرة...في حدود الثلاثين كلمة، مراعيًا أصول التلخيص.
* لخّص، في حدود الثلث، المقطع الآتي من الفقرة ...مراعيًا أصول التلخيص..
* تتقاطع في النّص نزعتان: موضوعية وذاتية، بينهما بالاستناد إلى سمتين بارزتين.
* استخلص من الفقرة..بإسلوبك الشخصي..مفهوم الكاتب..في حدود خمس عشرة كلمة..
* في الفقرة...حقل معجمي..ارصد عناصره...ثمّ بيّن مفهوم الكاتب...
* في الفقرة الأولى تدرّج في ...وضّح مراحل هذا التدرج..(ترسيمة النمط)
* بدأ الكاتب باستفهام وختم الفقرة الأخيرة باستفهام. اشرح دلالة كل منهما مستخلصًا دور الكاتب من المسألة المطروحة.
* من خلال قراءة الفقرة .، حدّد وضعيّة القول(المرسِل ، المُرسل إليه، موضوع المرسلة).(تأطير النص)
* استخرج الكلمة – المفتاح من الفقرة ..مستعينًا بالحقل المعجمي المرتبط بها.
* هل يستوفي النص أقسامه الكبرى من مقدمة وجسم وخاتمة. أجب بالاستناد إلى الفكر فيه...
* عيّن نمط النصّ مؤكّدا إجابتك بأربعة مؤشرات تدل عليه.
* يكثر التصوير البياني في النص. اختر ثلاث صور واشرحها موضحا دلالة كل منها.
* في الفقرات...طرح لحلول وتعليل لموجباتها..استخرج حلا من كل فقرة، ووضح دور الروابط في إظهار هذا التعليل.
* غلبت النزعة العلمية أو (الأدبية)على اسلوب الكاتب .قدم ثلاثة مؤشرات ، مقرونة للشواهد.
* السّببيّة (ربط النتيجة بسببها) سمة ظاهرة في النص.وضحها من خلال مثلين مُفصلين من الفقرتين..
* حدّد وظيفة الكلام الاساسية في النّص وعلّل إجابتك.
* يغلب النمط البرهاني (أو التفسيريّ أو الإيعازيّ) على النص. أكّد إجابتك بأربعة مؤشرات مقرونة بالشواهد.
* النّص مقالة تتقاطع فيها النزعتان الموضوعية والذاتية. عرّف المقالة ، ثم اذكر سمتين لكل منهما مقرونتين بالشواهد.
* في الفقرة الاخيرة جملة انشائية، أشر إليها وحدد نوعها، ثم بيّن وظيفتها.
* استخرج ثلاث جمل خبرية وادرس وظائفها.
* اذكر اربعة إيحاءات تقدمها لك حواشي النص.
* جمع الكاتب بين الاسلوبين العلمي والادبي. أوضح ذلك بالاستناد الى سمتين بارزتين لكل منهما مدعمتين بالشواهد.
* ملاحظة: دروس وتقنيات أعيدت هذه السنة:
* في ما عدا ذلك كل الاسئلة الاخرى ترتبط بموضوعات النصوص.
* إضافة الى عناصر البحث.
* كتابة تقرير البحث والرسالة الإدارية.