**صندوق العبارات في النّمط الوصفيّ**

**مقدّمة:**

* **عِبَارَاتُ خاصّة بالزّمان**

 • في صَباحٍ مُشرِقٍ، يَتَداخلُ فيهِ نَسيمُ الهَواءِ المَعطَّرِ بِرائِحةِ الوَرودِ.

 • كانَ الوَقتُ بَاكِرًا، والشَّمسُ تُرْسِلُ أَوَّلَ أَشِعَّتِها على الأَرْضِ المُبَلَّلَةِ بِالنَّدى.

 • السَّماءُ زَرْقاءُ صافِيَةٌ، تُزيِّنُها بَعضُ الغُيومِ البَيْضاءِ المُتناثِرَةِ.

 • كَأنَّ الوَقتَ يَحْمِلُ بَدايَةً جَدِيدَةً مَليئَةً بِالأَملِ والطُّموحِ.

**صلب الموضوع:**

* **عِبَارَاتُ خاصّة بالمكان (الطّبيعة)**

 • تَتَلَأْلَأُ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ الذَّهَبِيَّةُ عَلَى قِمَمِ الْجِبَالِ.

 • فَتَبْدُو كَأَنَّهَا تَاجٌ مِنْ نُورٍ.

 • تَتَرَاقَصُ الْفَرَاشَاتُ بِأَلْوَانِهَا الزَّاهِيَةِ بَيْنَ الْأَزْهَارِ، كَأَنَّهَا لَوْحَاتٌ حَيَّةٌ تَتَحَرَّكُ.

 • تَمْتَدُّ مِيَاهُ الْبَحْرِ بِهُدُوءٍ.

 • تَعْكِسُ لَوْنَ السَّمَاءِ فِي لَوْحَةٍ سَاحِرَةٍ.

 • الْأَزْهَارُ الْمُتَفَتِّحَةُ تَمْلَأُ الْمَكَانَ بِعِطْرِهَا الْجَمِيلِ وَأَلْوَانِهَا الزَّاهِيَةِ.

 • تُغَنِّي الْعَصَافِيرُ أَلْحَانًا عَذْبَةً.

 • تُضْفِي عَلَى الطَّبِيعَةِ رُوحًا مِنَ الْبَهْجَةِ.

 • تَرْتَفِعُ الْجِبَالُ كَأَنَّهَا حُرَّاسٌ لِلطَّبِيعَةِ، شَامِخَةٌ لَا تَنْحَنِي.

* **عباراتُ عن الشّروق:**

 • معَ بُزوغِ الشَّمسِ، تَنبعثُ أشعَّةُ النُّورِ الأولى، فتُوقِظُ الأملَ في القلوبِ.

 • تَبدو السماءُ عند الشروقِ كأنَّها لوحَةٌ زُيِّنَتْ بخُطوطٍ من الذَّهبِ والبرتقاليّ.

 • الشَّمسُ تَصعدُ بهدوءٍ فوقَ الأُفُقِ، وكأنَّها تُلقِي التّحية على العالَمِ النّائِمِ.

* **عباراتٌ عن الغروب:**

 • يَحلُّ الغروبُ كأنَّهُ لَوحةٌ مَرسومةٌ بألوانِ النَّارِ والأرجوانِ.

 • عِندَ الغروبِ، تَسكنُ الأمواجُ وكأنَّ البحرَ يَخشَى ضجيجَ الليلِ.

 • يُرخي الغروبُ ستارَ المساءِ على الكونِ، فيُعطيهُ سكينةً وجمالًا.

 **خاتمة: (تعبير عن مشاعر)**

* **عباراتٌ عن الشّروق والغروب:**

 • الشروقُ والغروبُ مِثلُ الحياةِ والموتِ، بدايةٌ ونهايةٌ تُكمِّلانِ بعضَهما بعضًا.

 • مَشهدُ الشروقِ والغروبِ يُذكِّرُنا بأنَّ البِداياتِ دائمًا تَتْبَعُها نِهايَاتٌ.