

الوحدة الاولى: "حوار ومشاركة"

قُجَّة بِسَّامٍ

- الهدف: - عناصر ومؤشرات ومراحل السرد .

- 1- عناصر السرد :



- وجود شخصيات في النص.
- وجود مكان تجري فيه الأحداث.
- وجود زمان تجري فيه الأحداث.

- وجود **راوي** يروي القصة.

- 2- من مؤشرات السرد:



- استخدام الأفعال الماضية: فَكَّرَ - قَرَّرَ - مَضَى -
فَرِحَ

- استخدام الرّوابط المكانية: دَاخِلَ غُرْفَتِهِ - دَاخِلَ
الْقُبَّةِ - بَعْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ

- استخدام الرّوابط الزمنية: الْمَصْرُوفِ الْيَوْمِيِّ - كُلَّ
يَوْمٍ - مَضَى شَهْرٌ - وَمَضَى شَهْرَانِ وَثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعَةٌ -
وَذَاتَ يَوْمٍ

3- مراحل السرد الخمس:

- الوضع الأول: - بَسَّام يُدَخِّر النُّقُود.
- العنصر المبدل: - قَرَّرَ أَبُو بَسَّامٍ إِسْتِبْدَالَ جِهَازِ التَّلْفَازِ بِجِهَازٍ آخَرَ جَدِيدٍ.
- تأزم الأحداث ووصولاً الى العقدة: - أَلْمَبْلُغُ لَا يَكْفِي لِشِرَاءِ الْجِهَازِ الْجَدِيدِ.
- الحل: عندما قال بَسَّام: " حُدِّ هَذِهِ النُّقُودَ لِيَكْتَمِلَ الْمَبْلُغُ لَدَيْكَ يَا أَبِي."
- الوضع الأخير: فَرِحَ أَبُو بَسَّامٍ، وَأَخَذَ جُزْءًا كَافِيًا مِنْ الْمَبْلُغِ وَأَسْرَعَ لِشِرَاءِ الْجِهَازِ الْجَدِيدِ.

