

الْوَحْدَةُ الْأُولَى: مِن ذَكْرِيَاتِ الصَّيفِ

الْنَّصُّ الْأُولُ: رَحْلَةٌ فِي عَرْضِ الْبَحْرِ ص ٢٣

## معاني المفردات

الرَّاسِيَةُ = الْمُتَوَقِّفَةُ

الْمَرْفَأُ = الْمِنَاءُ

رُوَيْدًا = عَلَى مَهْلٍ

نَخَطِطُ = نَضَعُ خَطَّةً

تَلَلَّاً = تَلْمَعُ وَتَشَيَّعُ

## أضداد المفردات

إِنْتَهَى ≠ بَدَأَ

الْكَبِيرَةُ ≠ الصَّغِيرَةُ

## إجابات الأسئلة ص 24:

### الفهم الإجمالي:

- ١- تَجْرِي أَحْدَاثُ النَّصِّ ظُهْرَ يَوْمِ الْأَحَدِ فِي فَصْلِ الصَّيفِ.
- ٢- ذَهَبَتِ الْعَايْلَةُ ظُهْرَ يَوْمِ الْأَحَدِ إِلَى مَرْفَأِ الْمَدِينَةِ.
- ٣- الْمَنْظَرُ الَّذِي أَعْجَبَ الْكَاتِبَ هُوَ مَنْظَرُ الْمَدِينَةِ بِبُيُوتِهَا الْقِرْمِيدِيَّةِ وَخَلْفَهَا تَلَانُ خَضْرَاءِ.

### الفهم التفصيلي:

- ٤- فِي الْمَسَاءِ خَطَطَ أَفْرَادُ الْعَايْلَةِ لِلنِّشَاطَاتِ الَّتِي سَيَقْوُمُونَ بِهَا خِلَالَ فَصْلِ الصَّيفِ.
- ٥- إِتَّفَقَ أَفْرَادُ الْعَايْلَةِ أَنَّ يَنْدَاوُا بِرِحْلَةٍ فِي مَرْكَبٍ شِرَاعِيٍّ.
- ٦- قَطَعَ الْأَبُ التَّذَاكِرُ وَكَانَتِ الْعَايْلَةُ تَتَّأَمَّلُ الْمَرَاكِبَ الرَّاسِيَّةَ فِي الْمَرْفَأِ.

- ٨- كلاً لم ينطلق المركب بسرعةٍ. الجملة التي تدلّ على ذلك هي: "انطلق المركب من المرفأ رُويْدًا رُويْدًا ثم زادت سرعته.
- ٩- كان المؤج يحمل المركب عالياً ثم يهبط به من جديد.
- ١٠- توقف المركب في وسط البحر.
- ١١- قال الكاتب "ما أجمل هذا المنظر" تعيرًا عن إعجابه بمنظر المدينة.
- ١٢- شعرت العائلة بعد عودتها إلى الشاطئ بالفرح. الدليل على ذلك في آخر النّص جملة "فُلوبُنا تنبض فرحاً".