



# أوحدة الثالثة عشرة : العمل نبض الحياة النصّ الأوّل: " السّاعي الآليّ (١) "

إجابات الأسئلة ص ١٥٢ :

الفهم الإجمالي:

- ١- عنوان النصّ هو: "السّاعي الآليّ".
- ٢- كانت وظيفة السّاعي الآليّ توزيع الطّروود والرّسائل على أصحابها.
- ٣- كان المدير يُراقب السّاعي الآليّ عبر شاشة كبيرة في غرفة القيادة.

## الفهم التفصيلي:

- ٤- كَلَّا لَنْ يُصْبِحَ سَامِي بِلَا عَمَلٍ.
- ٥- عَبَّرَ الْمُدِيرُ عَنْ إِعْجَابِهِ بِالسَّاعِيِ الْآلِيِّ عِنْدَمَا صَرَخَ: "رَائِعٌ!!! رَائِعٌ!! لَقَدْ نَجَحَ."
- ٦- كَلَّا لَمْ يُكَلِّفِ الْمُدِيرُ سَامِيَّ بِاتِّبَاعِ السَّاعِيِ الْآلِيِّ.
- ٧- وَضَعَ السَّاعِيِ الْآلِيِّ الرِّسَائِلَ وَالطُّرُودَ فِي عُلْبَةِ الْبَرِيدِ.
- ٨- أَصْدَرَ السَّاعِيِ الْآلِيِّ أَصْوَاتًا غَرِيبَةً.
- ٩- كَلَّا لَمْ يَعْرِفِ الْمَسْئُولُ عَنِ الْبَرْنَامِجِ سَبَبَ الْعُطْلِ.
- ١٠- سَامِيٌّ نَشِيطٌ وَمُجْتَهِدٌ وَمُحِبٌّ لِعَمَلِهِ.

## أَتَعَرَّفَ الْأَسْلُوبَ وَالْبَنِيَّةَ:

- ١- مصيبة = كارثة
- ٢- يَصْرُخُ ≠ يَهْمِسُ
- ٣- علبة بريد - طرود - مركز البريد - ساعي البريد - رسائل.
- ٤- يَعود الضَّمير "ك" في جملة " سيكون لك هنا عَمَلٌ آخر " إلى سامي.
- ٥- تدلُّ عبارة " لا تحزن، سيكون لك هنا عَمَلٌ آخر. " على طمأننة المدير سامي.
- ٦- وَرَدَت هذه الفكرة في المَقْطَعِ الرَّابِعِ.