



Objet : Travail à effectuer pendant les vacances d'été.

Vous êtes invités à lire le roman **dont vous serez responsable en classe de S3E, *Le Rêve* de Zola, Editions Hatem et à effectuer le travail suivant :**



1- Faites une petite recherche sur le roman que vous devez lire puis précisez :

Nom du livre :

Nom de l'auteur :

Ses romans les plus connus :

Date de publication du *Rêve* :

Nombre de chapitres :

Genre de l'œuvre :

2- Faites une petite recherche sur le « Naturalisme ». (10 lignes maximum)

3- Lisez l'œuvre et attardez-vous surtout sur les extraits des chapitres 1, 2, 3, 4, et 14 demandés puis répondez aux questions suivantes :

Chapitre I : « Pendant le rude hiver ...la buée légère de son haleine. » (Pages 7 ... 10)

Questions :

Temps et lieu de l'action.

- 1- Quand et où débute l'action ?
- 2- Etudiez le champ lexical relatif à la nature dans ce texte.

Une fillette face à son destin.

- 3- a- Un personnage principal occupe le texte. Qui est-il ?

- b- Dégagez le champ lexical qui dénote la misère dans le 2nd paragraphe.
 - c- Comment le personnage est-il vu par le narrateur ?
 - d- Comment est-il vu par la femme qui ouvre la fenêtre de sa maison collée à la cathédrale ?
 - e- Dans quelles conditions psychologiques se trouve le personnage ?
 - f- Dégagez la condition actuelle de la fillette.
- 4- a- Un autre personnage fait son apparition. Qui est-il ?
b- Comment est-il décrit par le narrateur ?
- 5- Relevez les expressions et les phrases qui comparent Sainte Agnès à la fillette.
- 6- Le texte plonge dans un univers de blancheur. Quelle est la valeur symbolique de cette couleur ?

Chapitre II : « A quinze ans ...et l'âme chaste. » (Pages 41-42)

Questions :

Les traits physiques et moraux d'Angélique.

- 1- Dégagez les traits de caractère d'Angélique.
- 2- Montrez que le portrait d'Angélique est en harmonie avec le sort qu'elle connaîtra.

L'épisode de l'églantier : caractère et situation d'Angélique.

- 3- Pourquoi l'auteur insiste-t-il sur l'épisode de l'églantier ? En quoi cet épisode jette-t-il la lumière sur le caractère et la situation actuelle de l'héroïne ?

Chapitre III : « Chacune de ses paroles J'ai eu tort. » (Pages 60 ... 63)

Questions :

Une adolescente qui s'éveille à la vie.

- 1- Ce passage nous fait découvrir Angélique la brodeuse. Comment l'auteur nous la montre-t-il au travail ?
- 2- Quel autre visage d'Angélique découvrons-nous ?
- 3- a- En quoi consiste le rêve d'Angélique ?
b- Angélique souhaite le confort matériel. Que fera-t-elle avec l'argent ?
c- Quels traits de son caractère découvrons-nous ?
d- Comment ce rêve est-il jugé par Hubertine ?

Angélique - Hubertine : deux visions antagonistes.

- 4- a- Dans le dialogue entre Angélique et Hubertine, chacune d'elles opte pour une conception de la vie différente de l'autre. De même, leurs visions divergent à propos du problème du mal et du bonheur. Montrez-le.
b- Quelle image du monde, Angélique a-t-elle tracé dans son imagination ?

La relation Angélique – Hubert - Hubertine.

- 5- Comment réagit Angélique suite aux propos d'Hubertine ?
- 6- Quelle attitude adopte Hubert face au duel Angélique - Hubertine ? Pourquoi n'intervient-il pas directement ? Quels traits de son caractère découvrons-nous ?
- 7- Quelle est l'attitude d'Hubertine face à Angélique et Hubert ?

Chapitre IV : « Les soirées suivantes ... elle lui souriait. » (Pages 81...84)

Questions :

Les premiers signes de « l'apparition ».

- 1- Précisez le cadre temporel de l'action et dites ce qui le caractérise.
- 2- A partir d'un terme récurrent qui désigne le jeune homme, précisez comment est présentée l'apparition de Félicien.

L'amour entre rêve et réalité.

- 3- Analysez les sentiments d'Angélique.
- 4- Lisez le chapitre V et déduisez ce qui caractérise l'amour que les deux jeunes gens éprouvent l'un pour l'autre.

Chapitre XIV : « Les orgues, alors, clamèrent ... le petit souffle d'un baiser. » (Pages 244-248)

Questions :

L'entrée dans la réalité : La mort paisible.

- 1- Quelle signification prend la phrase suivante « elle sortait du rêve... pour entrer dans la réalité » (Page 247) ?
- 2- Quelle attitude Angélique garde-t-elle au moment de sa mort ?
- 3- Comment les parents des deux époux réagissent-ils face à la mort d'Angélique ? Comment interprétez-vous leurs réactions ?

4- Répondez aux questions suivantes suite à votre lecture entière du roman :

- 1- Peut-on dire que *Le Rêve* de Zola est un « conte de fées » ?
- 2- Résumez le roman en 15 à 20 lignes.
- 3- Faites le schéma actantiel de l'œuvre.
- 4- Dégagez les étapes du schéma narratif de l'œuvre.

NB : En cours d'année, le livre sera exploité mais NON LU avec le prof.

Profitez des vacances au maximum ! 😊

