



Collège des Sœurs des Saints-Cœurs  
Bickfaya

Année Académique 2024-2025

Matière : Français

Classe : EB5 .....

Nom et prénom : \_\_\_\_\_

## Travail d'été - Français -Eté 2025

*Ce contenu sera l'objet d'une  
évaluation à la rentrée 2025-  
2026*

bonnes  
VACANCES!

Nom : \_\_\_\_\_

1ère semaine

### Fiche récapitulative portant sur les notions de base



**Le bonheur n'est pas quelque chose de prêt à l'emploi. Il vient de vos propres actions ·**

#### I- Compréhension de l'écrit :

##### Un pantin facétieux<sup>1</sup>

Il était une fois, dans un village lointain, vivait un homme qui s'appelait Geppetto.

Un jour, son ami maître Cerise lui fit cadeau d'un morceau de bois pour fabriquer un pantin<sup>2</sup> merveilleux.

A peine rentré chez lui, Geppetto prit vivement ses outils et se mit à tailler<sup>3</sup> et à fabriquer son pantin.

- Quel nom vais-je lui donner ? se demanda-t-il en lui-même. Je vais l'appeler Pinocchio. Ce nom lui portera chance.

Quand il eut trouvé le nom de son pantin, il commença à vraiment bien travailler, et lui fit tout de suite les cheveux, puis le front, puis les yeux.

Les yeux terminés, imaginez sa stupeur quand il s'aperçut que ses yeux remuaient<sup>4</sup> et le regardaient fixement. Geppetto, en se voyant regardé par ses deux yeux de bois, fut sur le point de se trouver mal, et dit d'un ton irrité<sup>5</sup> :

- Vilains yeux de bois, pourquoi me regardez-vous ?

Personne ne répondit.

Alors, après les yeux, il fit le nez, mais, à peine fait, le nez commença à grandir : et il grandit, il grandit, il grandit... en quelques minutes, il devint un nez qui n'en finissait pas.

Le pauvre Geppetto s'épuisait à le retailler, mais plus il le retaillait et le raccourcissait, plus ce nez impertinent<sup>6</sup> s'allongeait !

Après le nez, il fit la bouche.

La bouche n'était pas encore terminée qu'elle commença à rire et se moquer de lui.

- Arrête de rire ! dit Geppetto piqué au vif ; mais ce fut comme parler à un mur. Arrête de rire, je te dis ! cria-t-il d'une voix menaçante.

Alors la bouche s'arrêta de rire, mais sortit une langue démesurée<sup>7</sup>.

Pour le bien de son œuvre, Geppetto fit semblant de ne pas s'en apercevoir et continua à travailler. Après la bouche, il fit le menton, puis le cou, puis les épaules, l'estomac, les bras et les mains. A peine les mains étaient-elles terminées que Geppetto sentit sa perruque s'enlever de sa tête.

Il leva les yeux, et que vit-il ? il vit sa perruque jaune dans les mains du pantin.

- Pinnocchio ! Rends-moi tout de suite ma perruque !

Mais Pinnocchio, au lieu de lui rendre la perruque, se la mit sur sa tête à lui, et resta là-dessous à moitié étouffé.

Il restait toujours à faire les jambes et les pieds.

Quand Geppetto les eut terminés, il reçut un coup de pied sur le bout de son nez.

Geppetto était triste, mais il ne pouvait rien changer.

Il prit alors le pantin sous les bras et le posa par terre, sur le parquet de la pièce, pour le faire marcher.

Pinnocchio avait les jambes engourdies<sup>8</sup> et ne savait pas s'en servir, aussi Geppetto le tenait-il par la main et le guidait-il pour lui apprendre à mettre un pied devant l'autre.

Quand ses jambes se furent bien dégourdies, Pinocchio commença à marcher tout seul et à courir à travers la pièce ; et brusquement, il prit porte, bondit dans la rue et s'enfuit.

*Carlo Collodi, les aventures de Pinocchio,  
Traduit par Nathalie castagné, ©  
Editions Gallimard., Texte adapté*

### **Mots difficiles :**

- 1- Facétieux : qui aime faire des facéties, une plaisanterie (farceur).
- 2- Un pantin : un jouet dont on fait bouger les membres en tirant sur un fil.
- 3- Tailler : couper quelque chose pour lui donner une certaine forme.
- 4- Remuaient : (verbe remuer) faire bouger une partie du corps.
- 5- Ton irrité : ton énervé.
- 6- Impertinent : Impoli.
- 7- Démesurée : qui est très grande.
- 8- Engourdies : Rendues insensible (une partie du corps).



1. Quel est le genre de ce texte ?

---

---

2. Qui sont les personnages de cette histoire ?

---

---

3. Où se déroule l'action ?

---

---

4. Qui a offert le morceau de bois à Geppetto ?

---

---

5. Pourquoi Geppetto choisit-il le nom « Pinocchio » à son pantin ?

---

---

6. Quel est le caractère de Pinocchio ?

Relève du texte une phrase qui le montre.

---

---

7. Nomme trois facéties que le pantin fait à Geppetto, selon le texte.

---

---

---

8. Une fois que Geppetto termine de faire les jambes et les pieds, que lui fait Pinocchio ?

---

---

9. Recopie la phrase du texte qui dit que Geppetto regrette son œuvre après l'avoir terminée.

---

---

10. Réécris à ta manière (4-5 lignes) la fin de cette histoire.

---

---

---

---

---

11. Aimes-tu fabriquer un pantin ? Pourquoi ? Si oui, quel nom lui donneras-tu ?

---

---

---

---

---

## II. Vocabulaire.

1. Cherche dans le dictionnaire la définition des mots suivants :

1- Stupeur : \_\_\_\_\_

2- Etouffé : \_\_\_\_\_

3- Dégourdies : \_\_\_\_\_

4- Piquer au vif : \_\_\_\_\_



Nom : \_\_\_\_\_

2ème semaine

**Fiche récapitulative portant sur les notions de base****I- Grammaire textuelle :**

Il était une fois un petit garçon qui avait parmi ses jouets une boîte en carton contenant vingt-cinq soldats de plomb. Ils se ressemblaient tous, sauf un qui n'avait qu'une jambe.

Il était en plomb mais il était peint avec tant de soin qu'il semblait vivant. Il portait une veste rouge à boutons dorés, un ceinturon blanc et un pantalon noir qui avait l'air de sortir du repassage.

Le petit garçon possédait d'autres jouets dans sa chambre, dont le plus gros était un château en carton. Devant le château se trouvait un groupe de petits arbres à côté d'un lac fait d'un miroir rond où nageaient deux cygnes de cire et dansait une petite danseuse.

A minuit tous les jouets sortirent de leurs boîtes pour s'amuser. Une autre boîte rayée s'ouvrit brusquement et un petit pantin malhonnête et orgueilleux surgit. Il nargua en direction du petit soldat de plomb : « Arrête de regarder cette petite danseuse ! »

Le petit soldat de plomb ne répondit rien car il était très effrayé.

**Relève de ce texte :**

a- un C.C. de temps et indique sa nature : \_\_\_\_\_

b- un C.C. de lieu et indique sa nature : \_\_\_\_\_

c- un C.C. de manière et indique sa nature : \_\_\_\_\_

d- un C.C. de cause et indique sa nature : \_\_\_\_\_

e- un nom et une épithète du nom : \_\_\_\_\_

f- un nom et un complément du nom (CDN) : \_\_\_\_\_

g- une phrase impérative : \_\_\_\_\_

h- un adjectif possessif : \_\_\_\_\_

i- un adjectif démonstratif : \_\_\_\_\_

j- un article contracté : \_\_\_\_\_

k-trois verbes conjugués à l'imparfait : \_\_\_\_\_

l- trois verbes conjugués au passé simple : \_\_\_\_\_

## II- CDL :

### 1. Complète chaque phrase avec un groupe nominal sujet de ton choix :

a- \_\_\_\_\_ ont décidé de faire un régime.

b- \_\_\_\_\_ me conseille de manger des pommes.

c- \_\_\_\_\_ sont rentrées tard à la maison.

d- \_\_\_\_\_ est parti tôt à son travail.

e- \_\_\_\_\_ maigrissent à vue d'œil.

f- \_\_\_\_\_ est descendu rapidement.

### 2. Accorde les attributs du sujet :

Le temps restait (pluvieux) \_\_\_\_\_ et les nuages étaient (lourd)  
\_\_\_\_\_. Adda demeurait (songeur) \_\_\_\_\_,  
paraissant hésiter entre sortir ou rester (confiné) \_\_\_\_\_ près du feu.

### 3. Réécris le texte au présent de l'indicatif :

Le chat arriva enfin dans un beau château dont le maître était un ogre, le plus riche des ogres. Le chat voulut le rencontrer. L'ogre le reçut. Le chat lui demanda s'il était vrai qu'il pouvait se changer en lion.

---

---

---

**4. Complète les phrases avec un COD, un COI ou un COS comme indiqué :**

- a- Nous avons reçu (COD) \_\_\_\_\_.
- b- Nous avons participé (COI) \_\_\_\_\_.
- c- Il a écrit (COD) (COS) \_\_\_\_\_.
- d- Aziz a prêté (COD) (COS) \_\_\_\_\_.
- e- Il parle souvent (COI) \_\_\_\_\_.

**5. Réécris le texte en remplaçant « le chêne » par « les chênes » :**

Le chêne pousse un peu partout dans le monde. Il peut vivre jusqu'à 1000 ans ! dans certains pays, cet arbre perd ses feuilles en hiver. Il se repose alors jusqu'au printemps. Il produit des glands qui nourrissent des animaux. Le chêne fournit aussi un bois dur et résistant utilisé par les menuisiers.

---

---

---

---

---

---

---

---

**6. Réécris le texte au passé composé :**

Un samedi soir, Michel et Sarah vont chez leurs amis. Ils roulent pendant 35Km mais ne croisent aucune voiture. Cela leur paraît bizarre. Puis, brusquement, le moteur stoppe net et une lumière vive éclaire le ciel. Michel et Sarah descendent de leur voiture et observent le phénomène. Quelle merveille !

---

---

---

---

**III- Dictée à préparer au brouillon :**

**Objectif :** - Savoir écrire des verbes au présent de l'impératif.

Lors d'une sortie en forêt, le guide interpelle les enfants : « Suivez le sentier sans vous écarter, observez le sol pour ne pas trébucher et restez silencieux pour ne pas effrayer les animaux.

Ramassez quelques feuilles pour votre herbier mais ne cueillez pas les fleurs protégées. Écoutez le chant des oiseaux et respirez l'air pur. Avant de rentrer, rassemblez-vous ici et comptons-nous pour ne laisser personne derrière. »

Nom : \_\_\_\_\_

3ème semaine

**Fiche mémoire de lecture personnelle**

**LIS, LISONS, LISEZ.**

**Choisis un livre en français de ta bibliothèque, lis - le puis remplis la fiche suivante.**

**Carte d'identité :**

**Titre :** \_\_\_\_\_

**Auteur :** \_\_\_\_\_

**Editeur :** \_\_\_\_\_

**Année :** \_\_\_\_\_

**Nombre de pages :** \_\_\_\_\_



**Résumé rapide :** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Personnages principaux :**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Lieu :** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Dessin de mon moment favori :**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Une phrase pour expliquer mon dessin :** \_\_\_\_\_

**Conseillerais-tu ce livre à un ami ?**

Oui       Non